



Valeria Gasparrini

Illustratrice
e artista

LA STORIA DELLA
STAMPA



Aracne edizioni

2015

Autori: Valeria Gasparrini
(illustrazioni)
e Associazione Culturale
L'Elice (testi e progetto)
36 pagine con illustrazioni a
colori, formato 20 x 20.

“La storia che leggerai è una storia lunga migliaia di anni, alla quale hanno partecipato e contribuito tutti i popoli, gli Egiziani, i Sumeri, i Cinesi, i Babilonesi per arrivare nel cuore dell'Europa e da lì, grazie a due chierici tedeschi, fino a Subiaco, nel Monastero di S. Scolastica, dove nasce alla fine del XV secolo, la prima tipografia italiana. È un cammino che ha attraversato tutte le terre conosciute da oriente ad occidente, è la storia che gli uomini hanno vissuto perché tu oggi bambino mio, possa aprire un libro, sfogliarlo e leggerlo ed essere trasportato in altri luoghi ed in altri tempi, a vivere le storie dei grandi uomini, i loro sogni, le battaglie, le scoperte scientifiche e vivere le emozioni che quegli uomini hanno vissuto. Ti racconteremo di come è stata inventata la Stampa e di come questo abbia permesso anche a te, oggi, di imparare, conoscere e vivere tutte le cose che il genere umano ha creato. Semplicemente sfogliando le pagine di un libro”.



valeria.gasparrini@gmail.com

Youtube: Valeria Gasparrini

www.valeriagasparrini.it

www.instagram.com/
Valeria_Gasparrini



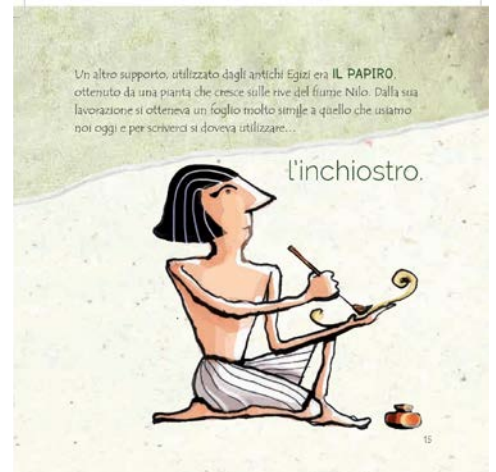
Valeria Gasparrini

Illustratrice
e artista

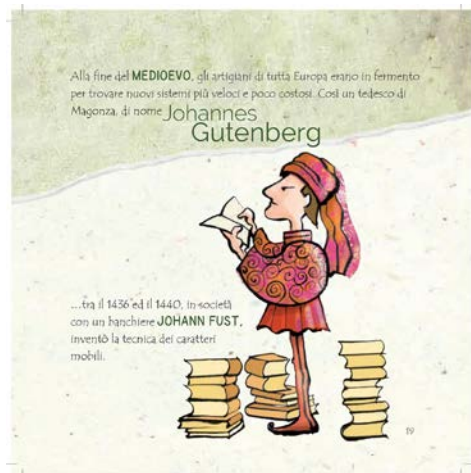
LA STORIA DELLA
STAMPA



Prima della carta, uno di materiali usato per scrivere erano tavolette di argilla.



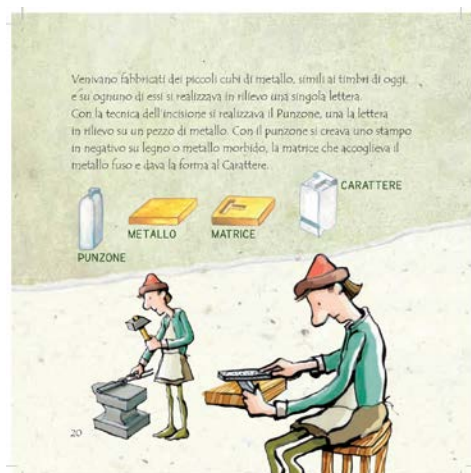
Prima della carta, gli egizi usavano fogli di papiro.



Gutenberg inventò i caratteri mobili.



La prima carta fu inventata dai cinesi.



Così venivano realizzati i caratteri mobili.





Valeria Gasparrini

Illustratrice
e artista

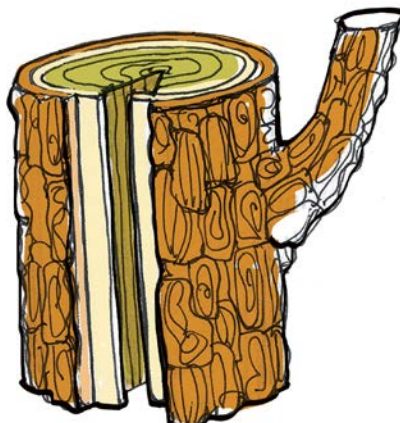
LA STORIA DELLA
STAMPA



Il testo veniva assemblato con i caratteri mobili



...ed inchiostrato a tampone.



La carta veniva fatta con la cellulosa degli alberi.



La stampa veniva fatta con il torchio.

