

PERSEPOLIS

combinazioni cromatiche di stampe multiple.

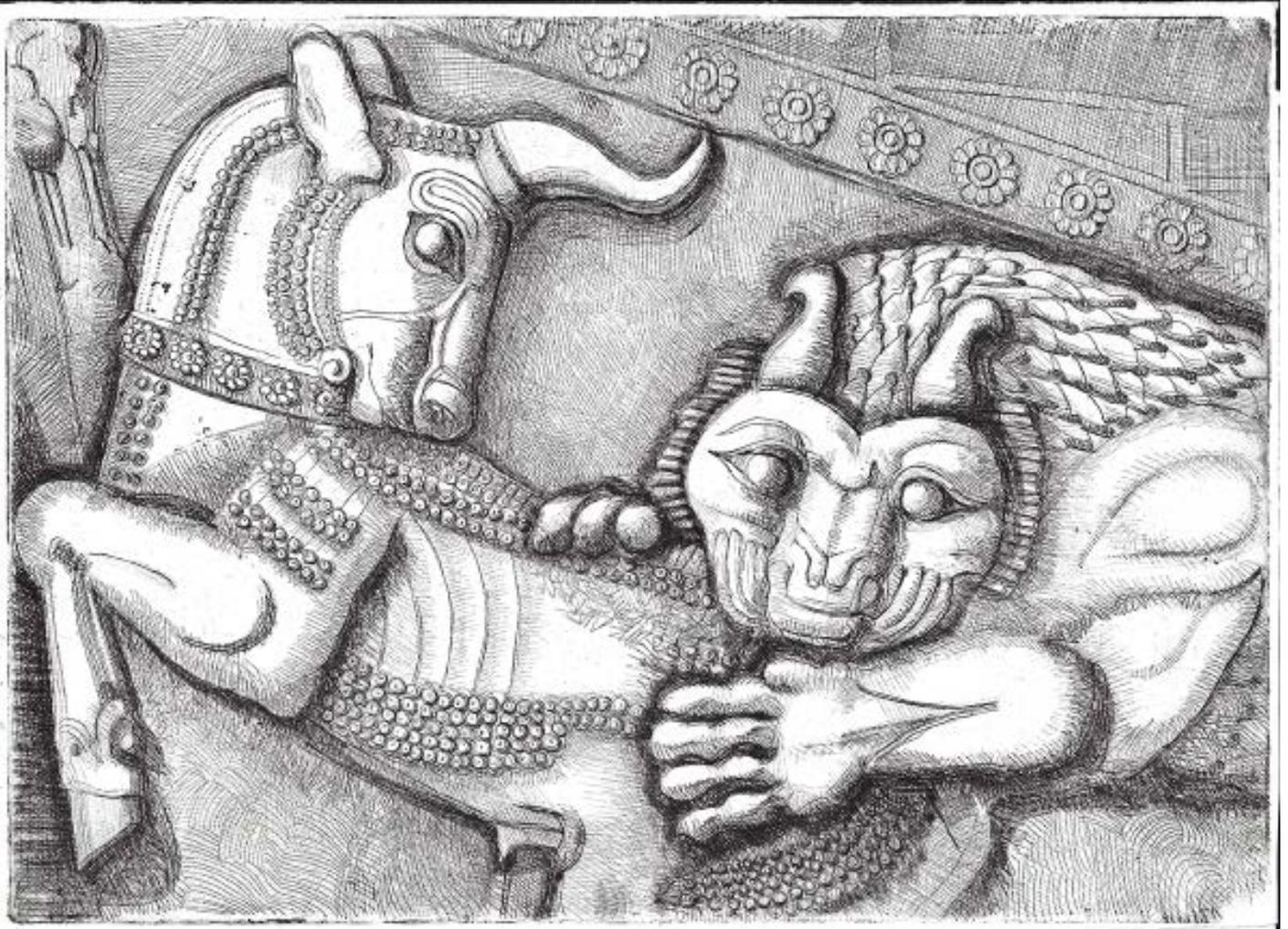
“Persepolis” è una ricerca che parte da una stampa tradizionale in bianco e nero, e sviluppa una ricerca cromatica, giocando sulla stampa multipla a registro di più matrici; una matrice realizzata in acquaforte una seconda matrice realizzata in acquatinta, ulteriori matrici in pvc per fondi di colore uniforme..

Ho reinterpretato un soggetto classico (un bassorilievo del sito archeologico di Persepolis) sviluppandolo in una vasta gamma di colori e di combinazioni, fino ad arrivare ad una combinazione alternata di due stampe, assemblate a collage. Una l'inverso dell'altra: una stampata calcograficamente (soggetto scuro su fondo chiaro), e l'altra stampata tipograficamente (soggetto chiaro su fondo scuro).

I am at heart an illustrator. I like to represent. Working through the many materials and procedures of intaglio printmaking modifies what I initially visualize. When I have finished working on the matrix, I consider the infinite possibilities for experimentation during the printing stage and enjoy exploring the many outcomes. I like to test things out and try different variations. My idea evolves into something more poetic and expressive as I go through the printmaking process, which is always interesting, creative, and unpredictable.

PERSEPOLIS

acquaforte
pd stato 1/1



Stampato su carta Tiepolo 290 gr.
Misure della lastra 35,3 x 25,2. Stampa al vivo.
Tecnica: acquaforte su rame.
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
Copia 1 di 20



Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35,3 x 25,2. Misure della stampa 40,5 x 30

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.



Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35,3 x 25,2. Misure della stampa 40,5 x 30

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c.



Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35,3 x 25,2. Misure della stampa 40,5 x 30

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. 1 di 10



Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35,3 x 25,2. Misure della stampa 40,5 x 30

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. 2/10



Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35,3 x 25,2. Misure della stampa 40,5 x 30

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. di 10



Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35,3 x 25,2. Misure della stampa 40,5 x 30

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. 3 di 10



"PERSEPOLIS" n. 3/15

Valeria Gasparrini 2015

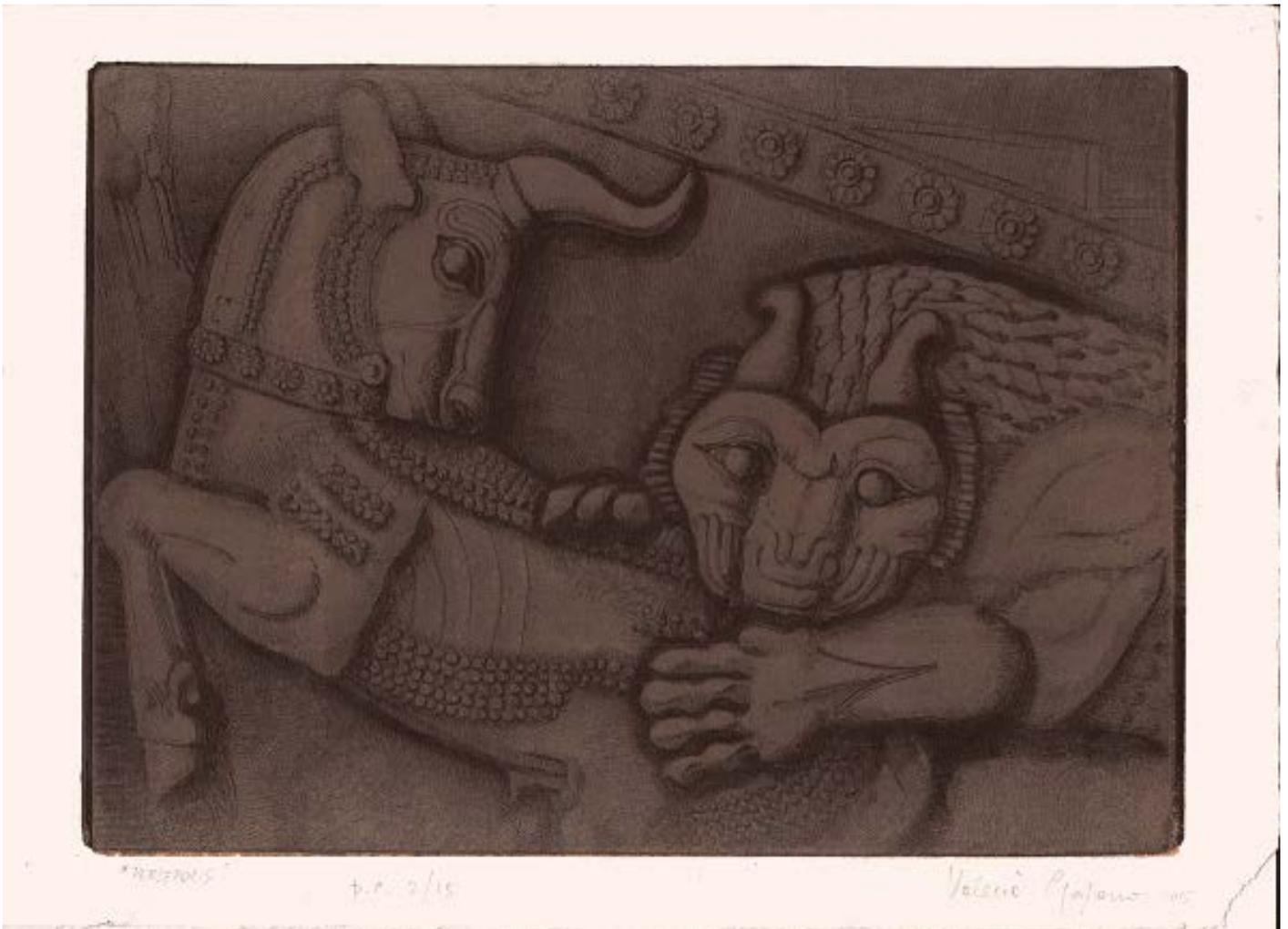
Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della matrice 35 x 25. Misure della stampa 41 x 31,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. di 10



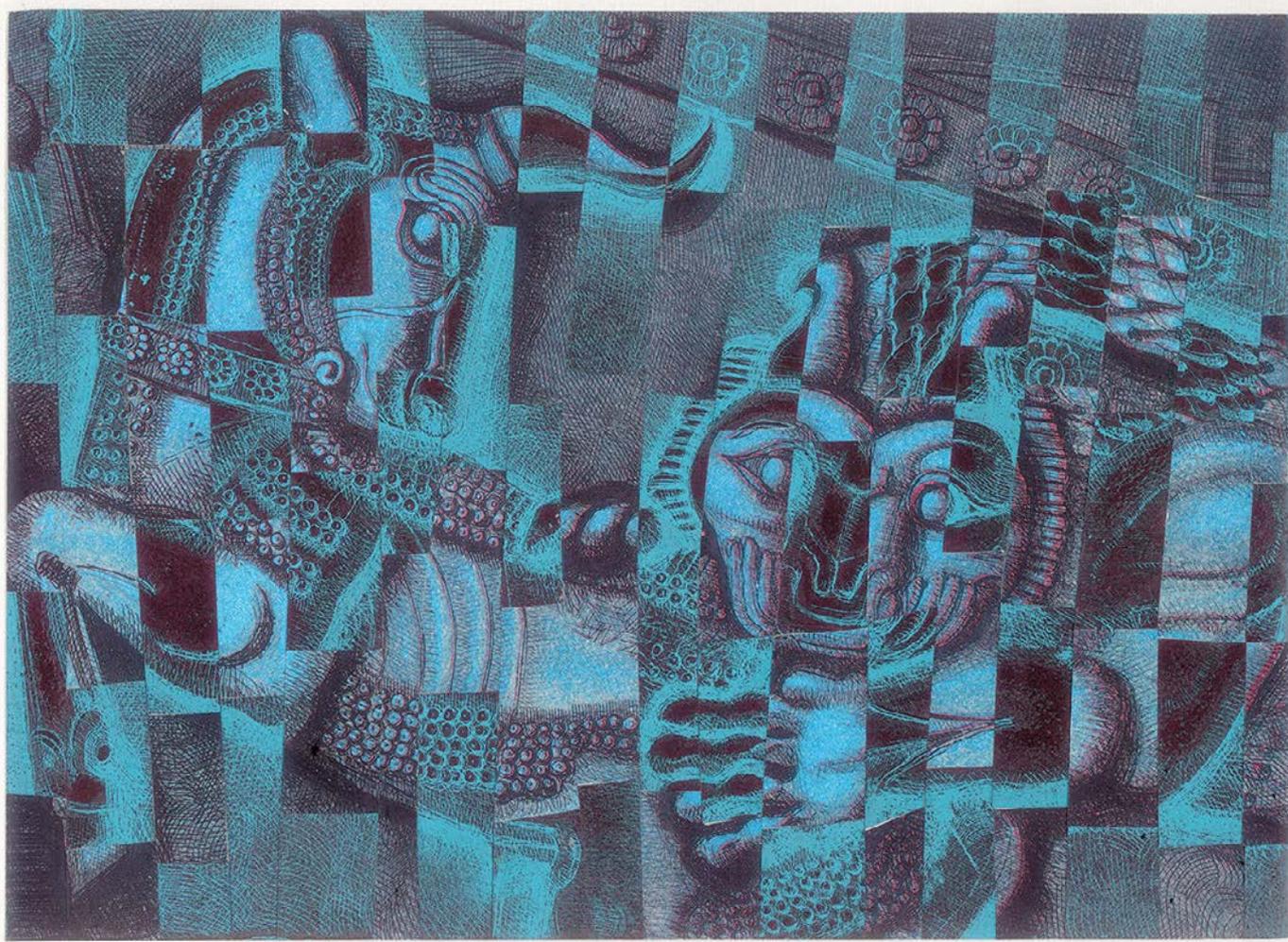
Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35x 25,2. Misure della stampa 41,3 x 29,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple, collage.
Monotipo 1/2



Stampato su carta Tiepolo 290 gr.

Misure della matrice 33,7 x 24,4. Misure della stampa 39,4 x 30,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa calcografica e tipografica a registro di lastre multiple (3). Collage.

anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple, collage.
Monotipo 2/2



Stampato su carta Tiepolo 290 gr.

Misure della lastra 37 x 25. Misure della stampa 47,5 x 35,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa calcografica e tipografica a registro di lastre multiple (3). Collage.

anno 2020

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. /10



PERSEPOLIS

p.c. 2/15

Valeria Gasparini 2015

Stampato su carta Rosaspina 285 gr.

Misure della lastra 35x 25,2. Misure della stampa 41,3 x 29,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa a registro di lastre multiple (3).
anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica di matrici multiple.
p.c. 9 di 10



Stampato su carta Tiepolo 290 gr.

Misure della lastra 37 x 25. Misure della stampa 47,5 x 35,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa calcografica e tipografica a registro di lastre multiple (3).

anno 2015

PERSEPOLIS

Stampa calcografica e tipografica di matrici multiple.
p.c. 10 di 10



Stampato su carta Tiepolo 290 gr.

Misure della lastra 37 x 25. Misure della stampa 47,5 x 35,5

Tecnica: Acquaforte su lastra, acquatinta su lastra. Matrice in pvc. Stampa calcografica e tipografica a registro di lastre multiple (3)

anno 2015